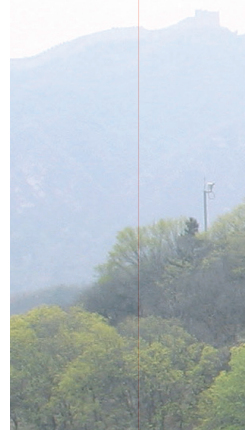


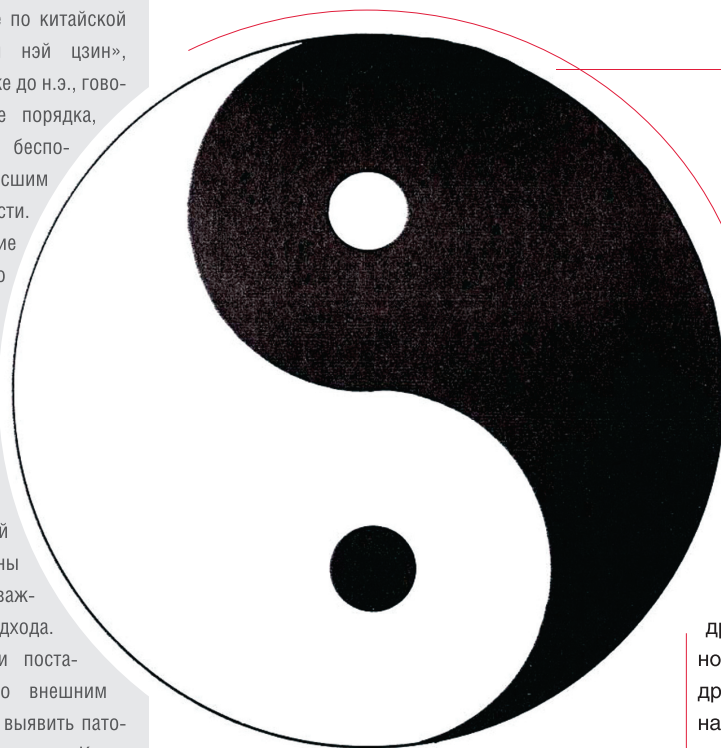
Традиционная КИТАЙСКАЯ МЕДИЦИНА.

Базовые понятия



В основе дошедшего до нас врачебного наследия Китая лежит идея профилактики болезни. В древнем классическом труде по китайской медицине «Хуанди нэй цзин», написанном во II веке до н.э., говорится: «Сохранение порядка, а не исправление беспорядка является высшим принципом мудрости. Лечить заболевание после того, как оно уже возникло, - все равно, что копать колодец, когда захотелось пить, или ковать оружие, когда началась война».

В системе теорий китайской медицины подчеркивается важность целостного подхода. Считается, что при постановке диагноза по внешним изменениям можно выявить патологию внутренних органов. Когда речь идет о лечении отдельных органов, китайские врачи исходят из того, что организм представляет собой единое целое и неотделим от окружающего мира. Такой подход в традиционной китайской медицине базируется на нескольких основополагающих теориях: концепция «инь-ян», учение о ци, теория пяти первоэлементов (у-син)



ИНЬ и ЯН

Мировоззренческую основу традиционной китайской медицины составляет учение об инь и ян. Эта концепция пронизывает все аспекты теоретической системы ТКМ (традиционной китайской медицины). Символически олицетворяет всеобщий изменяющийся процесс, открывает доступ к диалектическому пониманию целостности человеческого организма и его функций. Из единства инь-ян появляется мир в его бесконечных формах, эти полюса единого целого разворачивают циклы превращения «одного» в другое.

Все вещи имеют полярную природу: время разделяется на день и ночь, на лето и зиму, род – на мужской и женский, температура – на жару и холод, направление на верх к Солнцу и вниз к Земле, пространство – на внутреннее и внешнее и т.д. В книге «Хуанди нэй цзин» говорится,

что инь и ян составляют сущность Неба и Земли, закономерность десяти тысяч вещей; это отец и мать каждого изменения, начало и конец жизни и смерти. Все, что движется, устремляется вверх, – это ян. Все скрытое и пассивное, что сохраняет неподвижность, опускается вниз, имеет слабые функции, относится к инь. Инь – это ночь, холод, темнота, женщина. Ян – это день, тепло, свет, мужчина.

Вследствие своей противоположности инь и ян противоборствуют и ограничивают друг друга. Они никогда не находятся в покое, но постоянно дополняют и изменяют друг друга: если ян отступает, увеличивается инь, и наоборот. Соотношение их могут претерпевать изменения, которые выражаются в их превращении в соответствующую противоположность при достижении своего максимума: «Когда инь достигает максимума, она превращается в ян... когда холод достигает своей вершины, он становится жаром и в точности наоборот.» Исходя из концепции инь и ян, в китайской медицине объясняют развитие симптомов заболеваний различных органов – острых и хронических, структуру организма, физиологические функции различных органов; ею руководствуются в клинической диагностике и лечении. Инь – это шесть плотных, или паренхиматозных органов: печень, сердце, селезенка, поджелудочная железа, легкие, почки. Ян – это шесть полых органов: желчный пузырь, тонкий кишечник, желудок, толстый кишечник, мочевой пузырь. Здоровье определяется равновесием инь и ян. А болезнь – результатом их недостатка или избытка, то есть дисгармонии. Выживание основывается на способности организма адаптироваться к изменяющимся условиям и сохранять равновесие между внутренним процессом питания (инь) и внешней деятельностью (ян).